



Museu
de L'Hospitalet

Informe

Tractament de la peça H-664

Fons i Col·leccions
Museu de L'Hospitalet
Jacob Casquete Rodríguez

Índex

Informe del tractament de la peça H-664.....	3
Documentació fotogràfica	4

Informe del tractament de la peça H-664

El dia 10 de gener del 2019 es va rebre, prèvia cita, a l'artista Albert Casals al magatzem disposat al Carrer Cobalt 57, planta 4^a, sala 10 per aplicar un tractament de conservació a la peça H- 664 que ell mateix va donar al MdLH.

L'obra és una *interretrat* al qual, durant el procés creatiu, se li va aplicar àcid tartàric amb la intenció que quan envellís, patís de la mateixa manera que l'artista envelleix i pateix. Així, tots dos necessiten cures i medicines per sobreviure¹.

El mateix artista ha realitzat una conservació curativa directa, desacidificant l'obra mitjançant l'aplicació amb pinzell d'una solució d'antihumitat i làtex, tant per davant com per darrere del quadre. Posteriorment s'ha eixugat l'aplicació amb un assecador de mà de poca potència.

L'artista ha mencionat que l'obra es va realitzar quan estava militant en el col·lectiu 3 puntos de vista (més un), format per Pujol Grau, Rey Polo i Miquel Pujol (músic) i ell mateix.

La duració del procediment ha estat d'unes dues hores i finalment s'ha reubicat el quadre en el mateix lloc que hi era (compacte 35 esquerra).

L'artista ha aprofitat la trobada per donar dos llibres al museu: *Due artisti a confronto* i *Tres puntos de vista*, dedicats tant al director com al tècnic del museu. Aquests es dipositaran a la biblioteca del museu.

¹ Explicació donada pel mateix artista

Documentació fotogràfica







