



MUSEU de L'Hospitalet

Tel. 93 403 61 10
cultura.museu@l-h.cat



L'Harmonia

Plaça de Josep Bordonau i Balaguer, 6

Horari de visita

De dimarts a divendres, de 10 a 13 h i de 17 a 20 h
Els dissabtes i diumenges, d'11 a 14 h / Dilluns i festius, tancat

ENTRADA GRATUÏTA

Més informació: www.museul-h.cat



Facebook: MuseuLH



Twitter: @MuseuLH



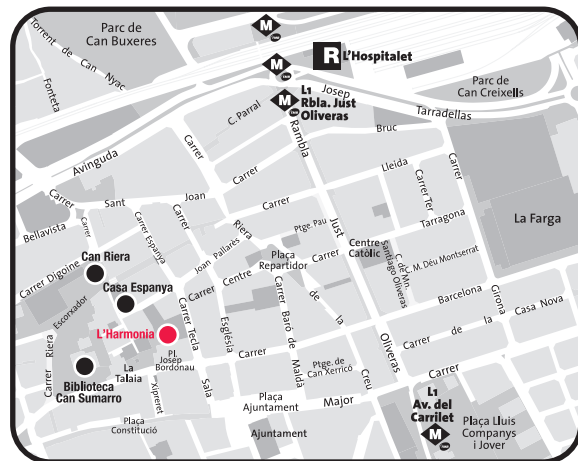
Instagram: museulh



ISSUU: museudelhospitalet



Canal Museu LH



Edifici accessible

Descarrega't la nostra APP



Diputació Barcelona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Museu de L'Hospitalet

“CECI N'EST PAS UN CASC”

Mirades contemporànies envers la col·lecció del Museu de L'Hospitalet

Exposició del 12 d'abril al 3 de juny 2018

Ajuntament de L'Hospitalet



Amb “Ceci n'est pas un casc”, el Museu de L'Hospitalet i el Taller Pubilla Kases (TPK) ens conviden a descobrir diferents interpretacions artístiques d'una de les peces més interessants que formen part del fons del Museu i que hi va arribar ben bé per casualitat: el casc d'origen caucàsic que un grup d'infants va trobar, tot jugant, en un descampat de l'aeshores incipient barri de Can Serra. Gràcies al civisme d'aquests nois, avui podem gaudir d'aquesta troballa que ha estat restaurada expressament per a l'exposició.

Es tracta de la quarta col·laboració anual entre el Museu i els amics del TPK en el marc de la proposta “Mirades contemporànies envers la col·lecció d'art del Museu”, una iniciativa que ens apropa les visions de diferents artistes europeus sobre símbols, obres o objectes del fons del nostre Museu. Una experiència que, a més, esdevé una bona oportunitat per descobrir noves tècniques i tendències de l'art contemporani.

Us convido a visitar aquesta exposició i a gaudir d'un espai emblemàtic de la ciutat com és L'Harmonia.

Núria Marín i Martínez

Alcaldessa de la ciutat

LA MEMÒRIA DEL GUERRER

Tots els objectes han pertangut a algú o els ha fet servir algú. En això no hi ha distincions. Però és veritat que hi ha objectes que, pel seu ús, poden suposar un plus de significats i experiències en comparació amb d'altres. Un casc de guerrer és un d'aquests objectes.

En aquesta ocasió dins del cicle *Ceci n'est pas*, amb l'excusa d'un casc que, per les seves característiques es suposa d'origen caucàsic i de procedència desconeguda, convidem als artistes a que facin una revisió del que signifiquen la memòria, l'oblit i el rastre deixat per les persones, i la impotència que suposa la “no-presència” en la construcció posterior del relat històric del qual han estat actors tant en l'espai personal com en el col·lectiu.

Els monuments al soldat desconegut sempre m'han produït sentiments tremendament contradictoris. D'una banda, aparentment, fan justícia a la memòria d'unes persones mortes, no sabem si amb convenciment del seu destí o tot el contrari però, d'altra banda, que un monument faci justícia a la memòria de milions de persones amb nom i experiències individuals i diferenciades és una síntesi excessivament injusta. “Ceci n'est pas un casc” pretén, entre d'altres coses, reflexionar sobre la desmemòria des d'una mirada crítica, propera a pel·lícules com l'acusador *Senders de glòria*, de Stanley Kubrick o *L'espirit del 45*, de Ken Loach, o com la mirada dirigida a nosaltres, espectadors, per un dels soldats vençuts en el quadre de *Las lanzas*, de Velázquez. El primer ens parla de la injustícia; el segon, de com aquesta injustícia es pot revertir i transformar en esperança; i el tercer ens parla del destí com a drama del ciutadà comú. El valor que té el casc de “Ceci n'est pas un casc” és que, si som capaços de rememorar a qui el va portar, no només farem present la seva experiència, sinó que recordarem la importància de l'individu i la capacitat transformadora de la memòria col·lectiva i la responsabilitat personal.

Agustín Fructuoso

ACTIVITATS

Del 12 d'abril al 3 de juny 2018

Exhibició del casc metàl·lic del fons del Museu, que ha estat restaurat amb motiu d'aquesta exposició.

Dimecres, 25 d'abril, a les 20 h

Visita guiada nocturna a càrrec d'Agustín Fructuoso, comissari de l'exposició.

CECI N'EST PAS UN CASC

xaro castillo

bruno d'abrigeon

bernard fabvre

agustin fructuoso

loran jacob

elisabeth krotoff

carmen marcos

marie-françoise prost-manillier

martine saurel

vaida tamoševičiūtė

aušra vaitkūnienė

francesc ylla

arvydas zalpys