

**INFORME DE CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ DE 20 OBRES DEL FONS DEL
MUSEU HISTÒRIC DEL MUSEU D'HOSPITALET
(MARÇ 2007)**

Obra nº2

Nº de registre: **H-4479**

Autor: Bon

Títol: Caricatura de Ventura Tort

Dimensions: 47'5 x 32'5 cm.

Tècnica: Tinta i aquarel·la sobre paper

Estat de conservació:

Aquesta obra presenta molta brutícia superficial i fongs. També presenta el suport molt engroguit amb moltes taques de foxing i una taca d'humitat a la cantonada inferior dreta. També té dos estrips a la part superior del marge dret del suport.

Proposta de conservació i restauració:

- Desinfecció
- Neteja en sec
- Proves de solubilitat

(Si no és soluble)

- Neteja humida
- Blanqueig
- Desacidificació
- Reaprest
- Consolidació dels estrips
- Aplanat general

(Si és soluble)

- Consolidació dels estrips
- Retoc de les taques
- Aplanat puntual i general

Procés de conservació i restauració:

- Desinfecció

Es desinfecta l'obra retirant els fongs mecànicament en sec i aplicant biocida per encapsulament.

- Neteja en sec

S'elimina la brutícia superficial esborrant tot el suport per l'anvers i el revers amb goma en pols. Les restes d'excrements d'insecte es netegen a punta de bisturí.

- Proves de solubilitat

	AIGUA FREDA	AIGUA CALENTA
NEGRE	Insoluble	Insoluble
VERMELL	Soluble	Soluble
ROSA	Soluble	Soluble

Les proves de solubilitat demostren que les tintes són inestables en aigua freda i calenta i es desaconsellen els tractaments humids.

- Consolidació dels estrips

Es consoliden els estrips aplicant paper japó de 17 gr/m² adherit amb thylossa de 35 gr/l.

- Retoc de les taques

Les taques més visibles es dissimulen retocant amb llàpis de color.

- Aplanat puntual

S'aplanen les barbes del suport aplicant humitat puntual i calor.

- Aplanat general

S'humiteja lleugerament el document i es posa entre reemays i papers secants a la premsa de cop durant almenys dos dies.