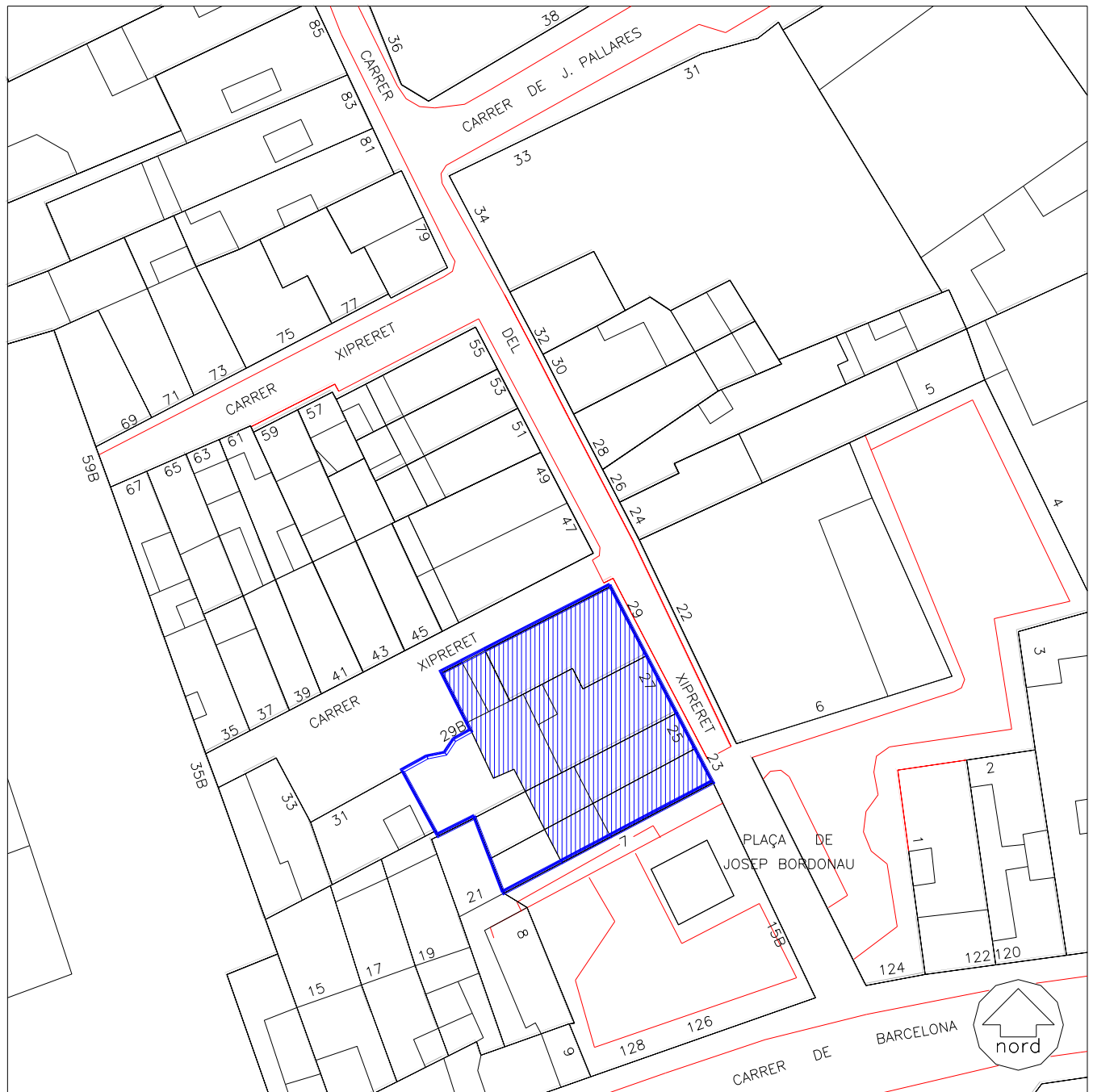


**ADREÇA PRINCIPAL:**

Josep Bordonau, Pl. de, 7

ADREÇA SECUNDARIA:

Xipreret, C. del, 23-29



ADREÇA PRINCIPAL: Josep Bordonau, Pl. de, 7

ADREÇA SECUNDARIA: Xipreret, C. del, 23-29

DENOMINACIÓ: Can Oliver

CRONOLOGIA I AUTOR/S: (XVIII ?) Construcció original
1976 Reforma

US ORIGINAL: Masia

US ACTUAL: Centre d'Informació i Recursos Juvenils de l'Ajuntament de l'Hospitalet.

BIBLIOGRAFIA:

BASSEGODA NONELL, 1986.

Exposició, 1986

Hospitalet, 1981.

Hospitalet, 1987.

MARCE, 19??

MARTORELL/BOHIGAS/MACKAY, 1985.

ARXIUS:

AHUAD del COACB, 1980, fitxa 43.





Vista de la façana principal de l'edifici (Juny 1996)





Vista general de la façana que dóna al carrer Xipreret (Novembre 1994)



CITES:**(PEPPA)**

"Fachada con elementos góticos de los siglos XIV y XV procedentes de otro edificio que se derribó. El portal es adovelado. El edificio está formado por dos cuerpos adosados, uno de ellos con cubierta a dos vertientes, el otro con cubierta a una sola vertiente.

Al ser dos cuerpos adosados, la reforma afectó al nivel del forjado de la planta piso de uno de ellos que se levantó para seguir el nivel del forjado del otro cuerpo. El resultado es deficiente ya que afecta a la colocación de puerta y ventanas. El edificio consta así mismo de un porche cubierto. La entrega de la fachada con la cubierta se resuelve con unos arquillos de ladrillo que se prolongan perimetralmente en todo el edificio. Es de destacar el balcón en la fachada principal al que da salida un hueco con arco gótico".

(Hospitalet, 1981)

"Al carrer del Xipreret 23-31. Es una antiga casa de pagès, amb coberta a dos vessants, que conserva la porta de mig punt, adovellada" (punt 43)

(AHUAD del COAC, 1980)

"Edifici mal compostat per dos cossos adossats, del que el més proper Barcelona ha estat mutilat, refent-se la façana amb elements d'èpoques anteriors (S. XIV-XV). L'altre posseeix un portal adovellat i la coberta vessa aigües sobre els laterals" (fitxa 43)

VALORACIÓ:

La intervenció que patí l'edifici al 1976 fou força contundent i tenia com a finalitat emfasitzar els seus elements més antics. Aquest tipus de restauració, excessivament



historicista i amb reinterpretacions i invencions sense cap base estructural o documental, va donar lloc a un "nou" Can Oliver, amb finestres gòtiques d'un altre edifici i un aire volgudament medievalitzant per tal que consolidés la imatge d'aquest paratge. Aquesta imatge, però, té molt de reconstrucció falsejada ja que la Talaia que s'aixeca just al seu davant és una reconstrucció d'una antiga torre que no estava situada en aquest indret, i l'edifici de l'Harmonia situat al seu costat ha sofert també restauracions de caràcter historicista.

Un cop realitzada aquesta intervenció, Can Oliver i tot el conjunt de la plaça Josep Bordonau i del carrer Xipreret s'han consolidat com a referent paisatgístic, històric i arquitectònic de les arrels del nucli antic de l'Hospitalet, imatge que cal, si més no, preservar com a fruit del seu propi procés de recerca i creació.

PROTECCIÓ:

Nivell D: Façanes

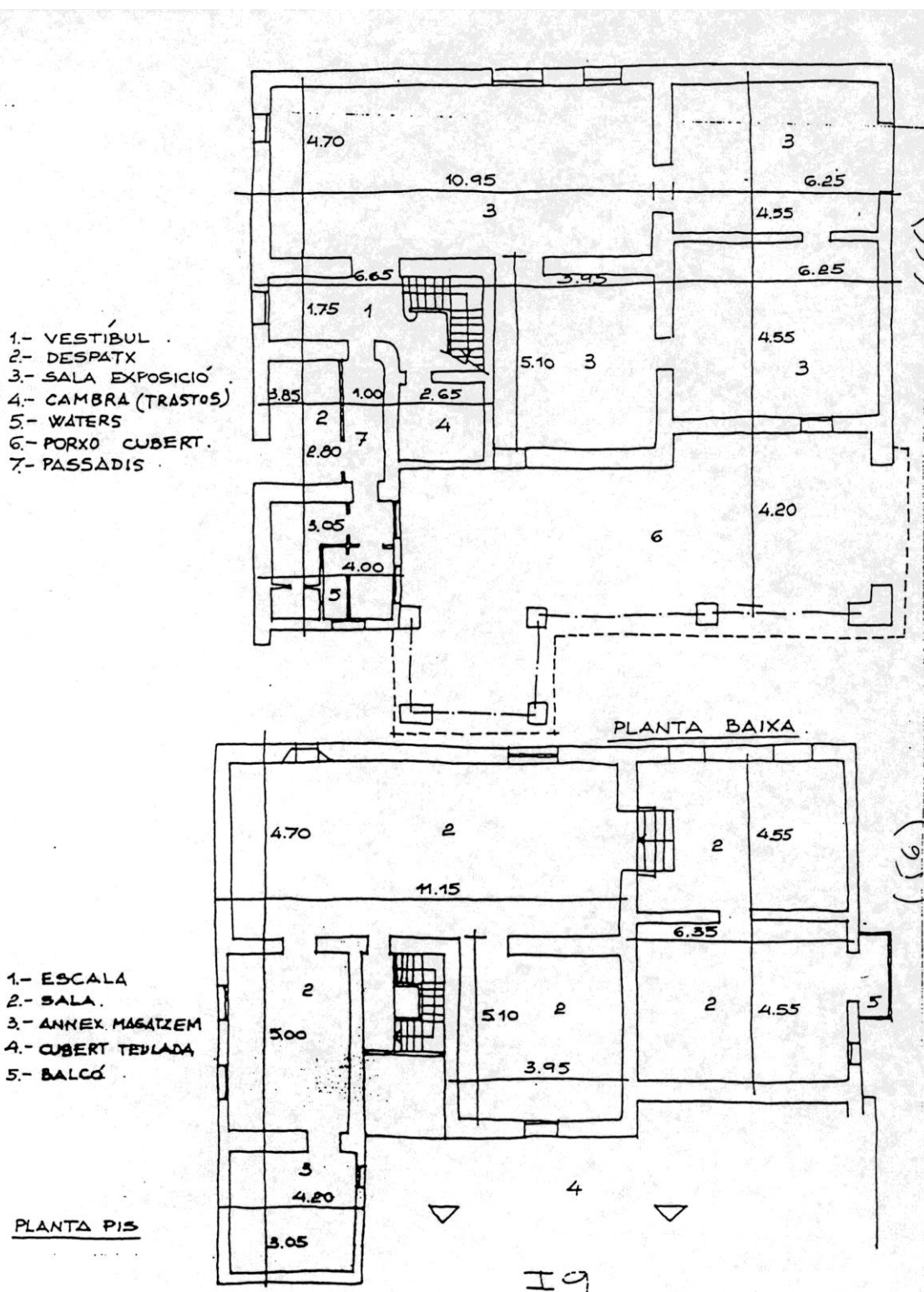
CRITERIS D'INTERVENCIÓ:

Després de les obres de rehabilitació dels cossos de Can Oliver i del caràcter atorgat a l'edifici, les intervencions futures han de limitar-se a respectar la volumetria del conjunt, les intervencions fetes a la façana hauran de mantenir el fisonomia general del conjunt. No és aconsellable cap actuació tendent a eliminar els elements afegits durant la restauració, elements que per altra banda caldria documentar la seva procedència.

Es contempla la possibilitat d'adaptar l'edifici, a la normativa d'accessibilitat, incendis, etc., sempre intentant no distorsionar el caràcter de la catalogació, per lo qual, seria possible fer les reformes estructurals necessàries sempre, previ estudi estructural de l'edifici, segons el qual quedi justificada la solidesa de la reforma proposada, i estigui aprovat pels tècnics del departament corresponent.







Croquis plantes (PEPPA, 1987)



SITUACIÓ URBANÍSTICA:

La modificació del PGM aprovat definitivament el 7 de novembre de 2000, requalifica l'edifici com a equipament (7b), atenent al seu ús actual. inclòs dins d'un sector de conservació del centre històric (12b).

