

FITXA DE REGISTRE FOTOGRAMÈTRIC			Nº2
OBJECTE:	Escultura Santa Eulàlia	Nº REGISTRE:	H-149
PROJECTE:	31 Digitalitzacions Reserva Cobalt		
AUTOR/A:	Blanca Pascual Martín	DATA:	01/12/2021

DADES DE CAMP

CONDICIONS LLUMÍNÍQUES:

EXTERIOR ☐ ENNUBOLAT

☐ ASSOLEIAT

INTERIOR ☒ CONTROLAT

☐ NO CONTROLAT

Tres focus a 5596K amb para-sol incidint de manera directe en l'objecte

EQUIP

CÀMERA:	NIKON D3300 (24 mpx)
OBJECTIU:	18 – 55 mm
ACCESSORIS	Trípode / Disparador automàtic

SESSIÓ FOTOGRÀFICA

Nº de Fotografies:	388	Format:	JPEG i RAW
--------------------	-----	---------	------------

DADES DEL MODE MANUAL

Temps d'Exposició	1/20s	Punt F	f/6.3	Flaix:	No
Distància focal:	21 mm	ISO	ISO - 200	Resolució:	4000 x 6000 ppp
Enllaç del Model:	https://sketchfab.com/3d-models/santa-eulalia-de-barcelona-969cf462b50b49578c488b8a0c0d32c0				

DADES DEL PROCÉS FOTOGRAMÈTRIC

Programa:	Reality Capture®	Nº de Fotografies alineades:	383
-----------	------------------	------------------------------	-----



Fig 3. Fotografia del 3D final de l'escultura de Santa Eulàlia. *Font: Sketchfab.*

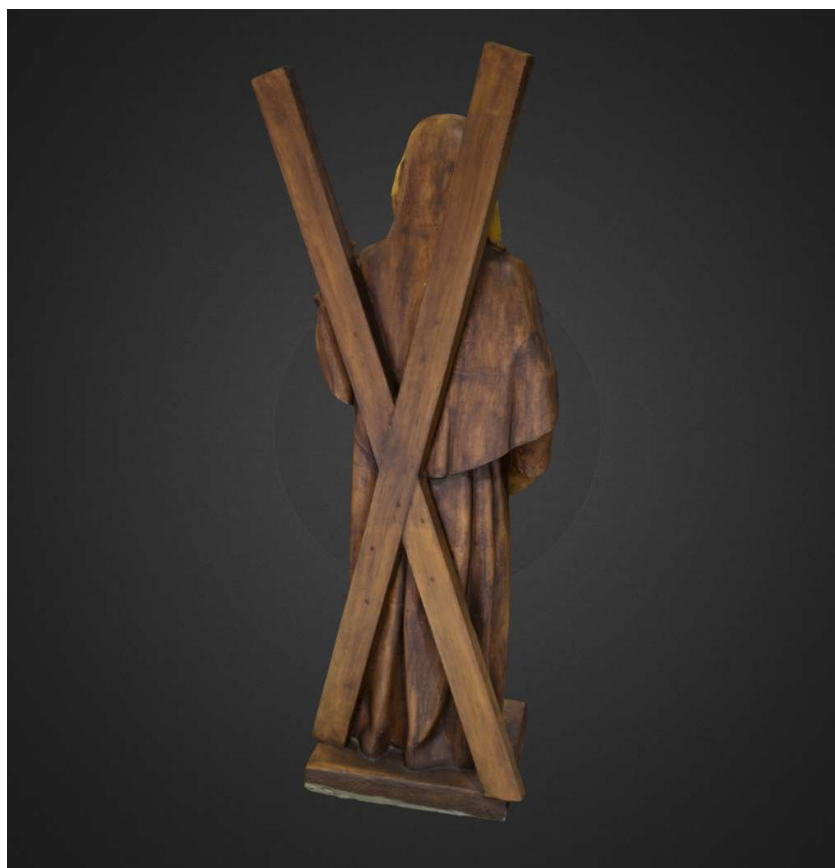


Fig 4. Fotografia del 3D final de l'escultura de Santa Eulàlia, revers. *Font: Sketchfab.*