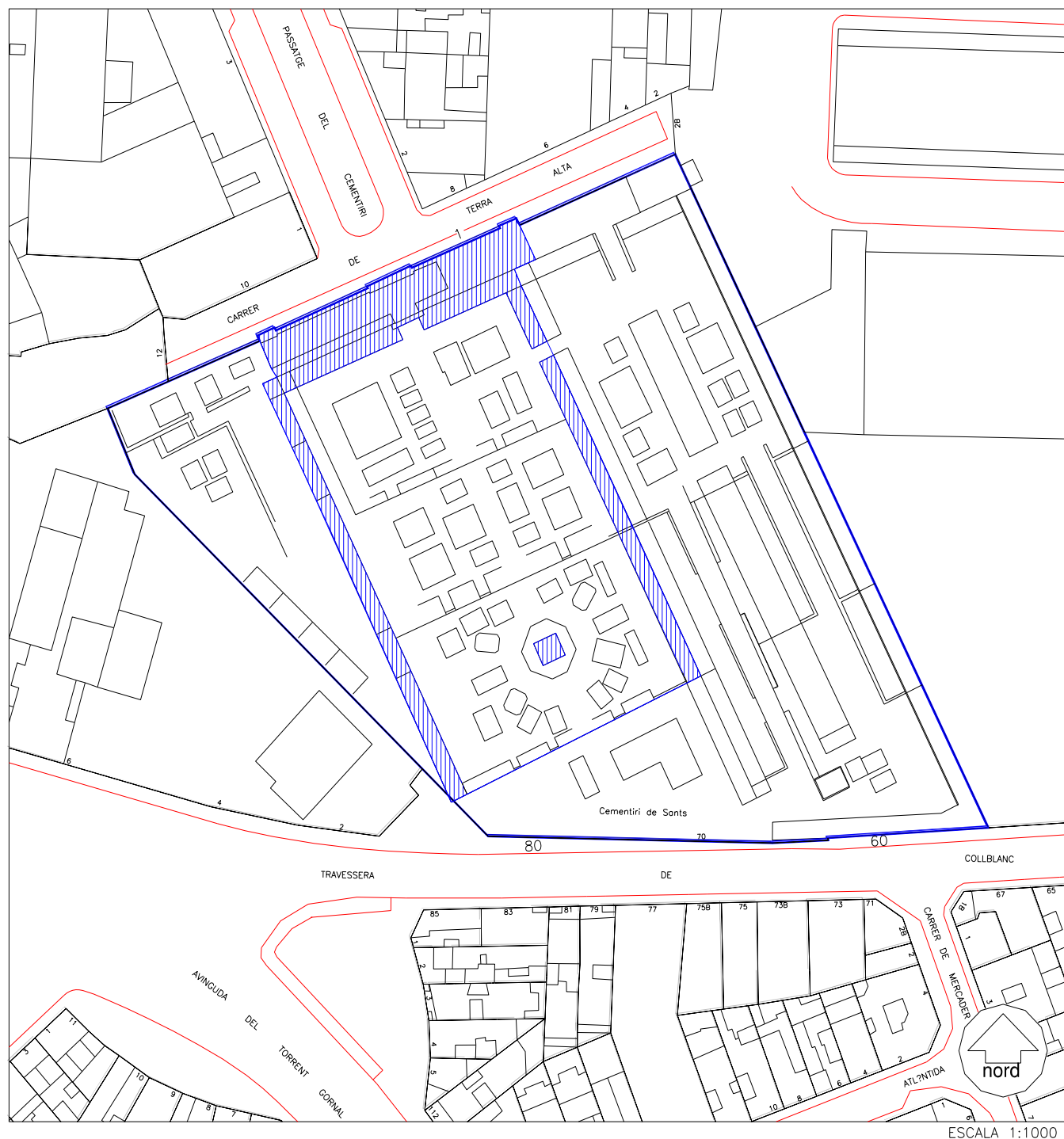




ADREÇA PRINCIPAL:

Terra Alta, C. de la, 1

ADREÇA SECUNDARIA:

Collblanc, Trav. de, 60-80



ADREÇA PRINCIPAL: Terra Alta, C. de la, 1

ADREÇA SECUNDARIA: Collblanc, Trav. de, 60-80

DENOMINACIÓ: Cementiri de Sants

CRONOLOGIA I AUTOR/S: 1878 Primeres edificacions

US ORIGINAL: Cementiri

US ACTUAL: Cementiri

BIBLIOGRAFIA:

CASAS, 1986 A.

Hospitalet, 1981.

MARCE, 1974-1975.





Vista de l' entrada principal al recinte (Desembre 1994)





Capella (Desembre 1994)



CITES:**(CASAS, 1986 A)**

"...tot seguit, a través d'una breu avinguda de xiprers, podem entrar al cementiri de Sants.

Què hi fa el cementiri de Sants tan lluny de Sants? De fet, no fa pas quatre dies que es va instal·lar aquí, sinó que ho va fer fa més d'un segle, l'any 1872. Es sabut que a partir de mitjan segle passat les ordenances de sanitat pública van començar a ser exigents en el sentit d'instal·lar els cementiris en zones allunyades dels nuclis poblats, i sempre que això fos possible, en terres altes i ben ventilades. (...) Però així com l'Hospitalet estava sobrat de terrenys que complissin les exigències sanitàries i que permetessin la instal·lació del nou cementiri, no era aquest el cas de Sants -com a conseqüència de la industrialització galopant- estava gairebé urbanitzada del tot." (p. 89)

(Ajuntament, 1981)

"Edificat des del 1878, ja hi hagué enterraments el 1873, però la construcció dels edificis començà més tard. El vestíbul és d'arquitectura clàssica" (punt 8)

VALORACIÓ:

El cementiri de Sants es troba enclavat dins del municipi de l'Hospitalet. Aquest fet no ha de semblar-nos estrany si tenim en compte que la jurisdicció eclesiàstica de la parròquia de Sants abarcava part dels barris de Collblanc i la Torrassa.

La seva construcció es dugué a terme durant el darrer terç del segle XIX. Malgrat la seva cronologia, el projecte -del qual no s'ha pogut trobar cap plànol en la investigació realitzada en el procés de redacció d'aquesta revisió del Catàleg- seguí



una inspiració clarament neoclàssica fora d'època, però no de context si es té en compte la naturalesa de l'obra.

Es tracta d'una obra amb una correcció modèlica i una execució acurada, de la qual en destaca la seva capella i la portalada d'accés, que són els elements protegits pel Catàleg.

PROTECCIÓ:

Conjunt tipus II

Portalada d'accés al recinte, capella i disposició del cos central del primitiu cementiri.

CRITERIS D'INTERVENCIÓ:

La capella i el mur de tanca i porta d'accés han de rebre, exclusivament obres de restauració ortodoxa, sense permetre's cap actuació que pugui desvirtuar el seu caràcter original. S'aconsella, igualment, no perdre la unitat de disposició dels nínxols laterals que clouen el recinte



SITUACIÓ URBANÍSTICA:

La qualificació de 17-6 que atorga el PGM (transformació de l'ús existent en parc i jardí urbà) no es substancialment incompatible amb la protecció proposada.

